

## Gabriela Nirino

### PREMIOS, EXPOSICIONES /AWARDS, EXHIBITIONS

#### PREMIOS/AWARDS

2024 Mención. *Concurso Co-Devenir*, 4ª Bienal Latinoamericana de Joyería Contemporánea. .

2023 – **Best of The Show and 1st and 2nd Fiber Art Woven**, International Quilt & Fiber Arts Festival 2023, La Conner Quilt & Textile Museum, La Conner, WA.

[https://www.qfamuseum.org/uploads/2/5/1/4/25143993/2023\\_program\\_web.pdf](https://www.qfamuseum.org/uploads/2/5/1/4/25143993/2023_program_web.pdf)

2022 – **Mención** (espacio no disciplinario), *Salón Nacional de Artes Visuales* (Argentina). “Cómo hacer tu propio santuario II”. <https://www.argentina.gob.ar/noticias/se-entregaron-los-premios-del-110deg-salon-nacional-de-artes-visuales>

2021 – **Premio Joya Argentina**, 3ª Bienal Latinoamericana de Joyería Contemporánea. Concurso “Abran Cancha”. Pieza: “Los Petates”.

2021 – *Edmonds Art Festival*, Edmonds, WA. **2º Premio** categoría tridimensional. Pieza: “ Chunché”

2020 – **New Growth Award**. *Growth & Evolution* International Contemporary Jewelry Travelling Exhibition (Kunming - Shanghai – Beijing). Sanlitun SOHO Venue (Beijin, China) and Beijing Design Week Branch Venue 2020

2019 - *IV Salón de Joyería Textil*. **Premio a la Poética**. Centro Argentino de Arte Textil. Pieza: *Estructura II*. 4-25/10. <http://www.caat.org.ar/2019-IV-SALON-DE-JOYERIA-TEXTIL.php>

2017 - **1er Premio** Salón de Pintura con intervención textil, Centro Argentino de Arte Textil. 6/10. Obra: *Restos*

2017 – *Spiral Textile*. Ancient Design, Modern Hands. *Premio*: Cross-category Award. Pieza: *What is missing*. Muestra itinerante. <https://spiraltextile.com/about/about/>

2016 – **Primer premio compartido**, 2ºSalón de Símbolos Patrios, Centro Argentino de Arte Textil. Pieza: *Escarapela*. 1/7 al 1/8. <http://www.caat.org.ar/simbolos-patrios2016.php>

2012 – **1er Premio adquisición**, Salón Nacional de Artes Visuales 2012, especialidad Arte Textil-Exposición grupal, Palais de Glace, Buenos Aires. Secretaría de Cultura de la Nación. Obra: “Hilanderas”. <https://issuu.com/palaisdeglace/docs/catalogo2012>

1995 - Primer premio compartido, Diseño Textil .Concurso Día del Diseñador. Buenos Aires Design Center.

1993 - Mención Salón Minitextiles. Galería Tokio. Pieza: *A la deriva*

1992-93 - Menciones en II y III Concurso Kalpakian de Diseño de Alfombras. FADU/UBA

1989 -**Premio mención** categoría Animación. “Don Enrique del Meñique”. Cortometraje 16 mm Festival Internacional “La mujer y el cine”. Mar del Plata, Buenos Aires.

#### EXPOSICIONES INTERNACIONALES/INTERNATIONAL EXHIBITIONS

2025 –Individual exhibition, Community Center Gallery, City of Auburn Arts Commission, Auburn, WA, USA.

2024 - *NWCRAFT24*. Featuring members of Northwest Designer Craftartists, Shack Art Center, Everett, WA, June 20 - August 24

2024 – *Co-Devenir*, Palacio Pereira, Sgo de Chile, Chile. <https://labienal.ar/concurso-obras-2>

2024 – *Exquisite Ornament*, Bainbridge Arts-Crafts, Bainbridge Island, WA, USA. April

2024 – *Uncommon Threads*, Lynwood Event Center, Lynwood. January-June.

2023/4 - Tincal lab Challenge 2023 Jewelry and Travel, Tincal Lab Gallery, Porto, Portugal.

2023/24 - Bellingham National 2023 Juried Art Exhibition “Acts of Healing and Repair”, Whatcom Museum, Bellingham, WA. <https://www.whatcommuseum.org/exhibition/bellingham-national-2023/>

2023- International Quilt & Fiber Arts Festival 2023, La Conner Quilt & Textile Museum, La Conner, WA.

2023 - International Fiber Arts XI, Sebastopol Center for the Arts, California. July-September.

2022 – *Fantasy Footwear. The Shoe Reimagined*. Carke&Clarke Art+Artifacts. August-September

Pieza: “Chanqueta”

2022 – *Until Death Do As Part*, Belgium Jewelry Week, Syntra Gallery, abril; SchmuK, Werkstatt Galerie, Munich, julio. . <https://alliages.org/>

2022 – Brazil Jewelry Week, San Pablo.

2021 – *Until Death Do As Part*, Alliages Gallery, Lille, France, diciembre.

2021 – *Earth Matters*, Waterfron Art Center, Bemidji, Minnesota. “Pequeños objetos para plantar en un nuevo mundo”. Instalación de 22 piezas. <https://www surfacedesign.org/events-exhibits/exhibits/earth-matters-exhibition/>

2021 - *Shifting Tides: Art For That Speaks To Our Ever Changing Times*. Columbia City Gallery, Seattle, WA. “ How To Do Your Own Sanctuary”. Instalación de 10 piezas basada en el Gauchito Gil. <https://columbiacitygallery.com/juried-exhibit-shifting-tides/>

2021 – *10x10x10 Tieton* Exhibition, Tieton, WA, USA. Pieza: “Tanka”

<https://www.tietonarts.org/10x10x10tieton-2021-virtual-exhibit> 2021 – “Surfacing”. Washington SDA Regional online Exhibition. Jurors: Francesca Piño, Gail Harker. <https://www surfacedesign.org/events-exhibits/exhibits/surfacing-washington-regional-exhibition-gallery/>

2021 - *NWCraft21*, Allied Arts Association: Gallery at the Park, November 8, 2021 to January 3, 2022

Piezas: “Migrant”, “Woven Pendant and earrings”.

2021 – *Edmonds Art Festival*, Edmonds, WA. Pieza: “ Chunché”

2021/2 – *Being With*, Surface Design Association. Curated by Soledad Muñoz

<https://www surfacedesign.org/membergalleries/being-with/>

2020 - *Growth & Evolution* International Contemporary Jewelry Travelling Exhibition (Kunming - Shanghai – Beijing). Sanlitun SOHO Venue (Beijin, China) and Beijing Design Week Branch Venue 2020. Piezas: “Basket to Hold Your Hope, Basket to Hold Your Dream, Basket to Hold Your Courage”.

2020 – *Archive*. Surface Design Association. Exhibición online curada por Shannon Molter. USA.

<https://www surfacedesign.org/memborgalleries/archive-exhibition/>

2020 - *"What is Left Unsaid"*, Athens Jewelry Week. Integrante del Colectivo Artístico Caracú.

2020 – *7 Artists for 7 Days. Women and Poetry*. Mydaybyday Gallery, Roma. Pieza: "Together". 9-15 diciembre

2020 - *Brazil Jewelry Week*. Piezas: "La que protege", "La que alimenta", "Vestigios", "Reliquia", "Fragmentos" (Proyecto Chala).

2020 - *Currents 2020 National Craft Exhibition*. Northwest Designer Craftsmen. Pieza: *Gandolfo*. Shack Art Center. Marzo 5-Abril 11. Everett, WA, USA: <https://www.nwdesignercraftsmen.org>

2020 – NWDC Currents at MUSEO. MUSEO Gallery, Langley, Whitbey Island, USA. Pieza: *The Dump* <https://museo.cc/current-exhibit/homeshow-yk3r2>

2019 - *Wearing Change*. Organizado por Not Only Decoratio. Jacob Bengel Art Deco Chain Factory Gallery. Jakob Bengel Foundation, Idar-Oberstein, Alemania. 4/7-7/10. Pieza *La que alimenta* (Proyecto Chala). <https://klimt02.net/events/exhibitions/nod-wearing-change-villa-bengel>

2019 - *ITMA. Garment and Technology International Exhibition*. Participacion con el stand de UBA – FADU- Cátedra Nirino Diseño Textil en el Innovation Pavillion. Barcelona, España. <https://www.itma.com>

2018 - *II Bienal Latinoamericana de Joyería Contemporánea*. Museo de Arte Popular José Hernández. Septiembre-noviembre. Pieza: *Del otro lado*. [https://issuu.com/lgjoyas/docs/vecinos\\_catalogo\\_2018\\_sp](https://issuu.com/lgjoyas/docs/vecinos_catalogo_2018_sp)

2018 - Textile Society of America Exhibition. Obra: *Fragments of Memory*. Sheraton Hotel Vancouver, Canada. Textile Society Of America's 16th Biennial Symposium 2018: The Social Fabric: Deep Local To Pan Global. <https://textilesocietyofamerica.org/symposia/past-symposia/symposium-2018/members-exhibition>

2016/7 - *Fiber Fusion*, Surface Design Association members juried exhibition. Allied Arts Gallery- Richland y VALA Art Center- Redmond. Northwind Arts Center, Port Townsend, WA, USA. February . Schack Art Center - Everett WA, USA. March. Pieza: *Fleco*. <https://surfacedesignwa.com/tag/fiber-fusion-show/>

2017 - *9th AMATERAS Annual Paper Art Exhibition/competition* and organized by AMATERAS FOUNDATION. Sofia Paper Art Fest. Sofia, Bulgaria. Piezas: *Blue I, Blue II, Fragility*. Mayo

2017 – *Spiral Textile*. Ancient Design, Modern Hands. Pieza: *What is missing*. Muestra itinerante: Crossover Boras 2017 (Suecia), 18º European Textile Network Conference, 12-19 septiembre 2017; Papyrusmuseum in Vienna (Austria), octubre 2017; Schloss Hetzendorf Vienna, 1-8 diciembre 2017; Gallery Aichmann in Salzburgo (Austria), abril 2018; Gallery Umelka en Bratislava (Eslovaquia), junio 2018; Papyrus Library de la University of Michigan (USA), septiembre 2018 <https://spiraltextile.com/about/about/>

2016 – *1ª Bienal Latinoamericana de Joyería Contemporánea: Puentes*. Museo José Hernández. Exposición grupal. Pieza: *Ondulante*. 16-9/6-11. pp 30-31 [https://issuu.com/lgjoyas/docs/catalogo\\_puentes\\_baja](https://issuu.com/lgjoyas/docs/catalogo_puentes_baja)

2016 – Contemporary Jewelry Exchange 2016. Exposición virtual grupal de joyería contemporánea y publicación (internacional). <http://tcje.strikingly.com/>

2015- "MUESTRA", subconjunto de casos de una población estadística argentina. Exposición Grupal de Joyería Contemporánea. Mercado Moderno, Valparaíso, Chile. 1-5/09

2015 - Contemporary Jewelry Exchange 2015. Exposición virtual grupal de joyería contemporánea y publicación (internacional). <http://tcje.strikingly.com/>

2014 – 2017 - Fate, Destiny and Self Determination: an International tapestry installation. Exposición itinerante colectiva (mini tapiz). Exhibido en: Craft Ontario (Toronto, Canadá, 09/2014), Centro de Textiles Contemporáneos de Montréal (Canadá, 01/2015), Dayton Memorial Gallery (Regis University, Denver Colorado, 08/2015), World of Threads, Oakville Ontario Canada (29/10 – 27/11 2016), American Tapestry Alliance, San Jose Museum of Quilts and Textiles, San Jose, California (20/1 – 16/4 2017), Centre D'Action Culturelle de la MRC de Papineau. (8/7 – 27/8 2017), 7ª Bienal Internacional de Arte Textil World Textile Art en Montevideo, Uruguay (octubre 2017).

[https://www.facebook.com/pages/Fate-Destiny-and-Self-Determination-An-international-tapestry-project/194385150700425?sk=info&tab=page\\_info](https://www.facebook.com/pages/Fate-Destiny-and-Self-Determination-An-international-tapestry-project/194385150700425?sk=info&tab=page_info)

2013 - Fiberart International, Pittsburgh, PA. Exposición grupal. Obra: “Spinners II” (tejido Jacquard). Pittsburgh Center for the Arts y San Jose Museum of Quilts & Textiles.

<https://fiberartinternational.org/about-fi/press/>

1989 - “Don Enrique del Meñique”. Cortometraje 16 mm. Festival Internacional “La mujer y el cine”. Mar del Plata, Buenos Aires.

#### EXPOSICIONES NACIONALES (Argentina)/EXHIBITIONS IN ARGENTINA

2024 – *Mundos de juego*, Centro Cultural El Obrador, CABA. <https://labienal.ar/exposicion-41>

2024 – *Al hueso*, Pasaje 17, CABA. <https://labienal.ar/exposicion-47>

2024 – *Las formas del deseo*, Centro Cultural Viva, CABA. <https://labienal.ar/exposicion-62>

2024 – Shop de Amigos del Museo Nacional de Bellas Artes, Proyecto Lana Sur, Argentina.

2023/4 – *Un camino infinito. 40 años de democracia*. Museo Histórico Sarmiento (CABA), Museo Histórico de Ituzaingó, Museo de Arte y Memoria (La Plata).

2023 – *Salón Verde Textil. Genealogías del Verde*. Museo Benito Quinquela Martín, Buenos Aires; Fundacruz, Casa de la Cultura de Río Gallegos, Santa Cruz, Argentina. <https://caat.org.ar/wp-content/uploads/2023/12/catalogo-verde-2023.pdf>

2022/3 – *Salón Nacional de Artes Visuales*, Centro Cultural J.L Borges, Buenos Aires.

2022 – Proyecto Lana Sur. Sala Prisma, Amigos del Bellas Artes y Galería Praxis. 13/19-10

2021/2 – *Abran Cancha*, 3ª Bienal Latinoamericana de Joyería Contemporánea, Museo Nacional de Historia del Traje, Argentina. Piezas: “Los Petates”. <https://labienal.ar/concurso-obras-1>

2021/2 – *Neoartesanías*, Museo de Arte Popular José Hernández, Argentina. <https://www.buenosaires.gob.ar/museos/museo-de-arte-popular-jose-hernandez/exposiciones/neoartesanias>

2021 - *Las cosas que no se nombran*. Exhibición del grupo Caracú. UADE Art, Bs As, Argentina.

<https://labienal.ar/exposicion-17>

2021 – *Día Laborable*, Colección nº99, Pequeñas Colecciones. Centro Cultural Chacra de los Remedios <https://pcolecciones.wixsite.com/dialaborable>

2021 – *Mesas de Trabajo: recorridos e intermitencias en la joyería contemporánea*, Centro Creativo El Obrador, CABA. 24/8-19/10 <https://labienal.ar/exposicion-8>

2021 – *V Salón de Joyería Textil*, Centro Argentino de Arte Textil. Pieza: “Ser o no Ser”. <https://labienal.ar/exposicion-19>

2021 – *Valor Agregado*. Joyería Contemporánea hecha de materiales cotidianos. Aminga, La Rioja. Piezas: “Mangrullo” y “Masa” <https://labienal.ar/exposicion-18>

2021- *Os-Corpos Híbridos Mestiços Latinos*. Preview de Brazil Jewelry Week 2021

2020 – *Salón de Arte Textil (virtual)*. Museo Fundación Rómulo Raggio. Pieza: “Mangrullo”. <http://www.fund-romuloraggio.org.ar/textil2020.html>

2019 - *Centenario. Homenaje a las artistas textiles de la Bauhaus*. Centro Cultural de la Cooperación. 14/11/2019 – 15/02/2020. <https://www.centrocultural.coop/eventos/centenario-homenaje-las-artistas-textiles-de-la-bauhaus>

2019 - *IV Salón de Joyería Textil*. Centro Argentino de Arte Textil. Pieza: *Estructura II*. 4-25/10. <http://www.caat.org.ar/2019-IV-SALON-DE-JOYERIA-TEXTIL.php>

2019 - *Travesías de la Joyería Contemporánea Argentina II*. Museo de Arte de Mercedes. Serie “Breve cielo” . 23/10-15/11

2019 - *15º Salón de Arte Textil en Pequeño y Mediano Formato*. Museo de Arte Popular José Hernández. Pieza: *Territorio*. 30/10/2019-27/01/2020

2019 - *XXIII Salón de Minitextiles*. Centro Argentino de Arte Textil. Pieza: *Territorio II*. 5-26/4. <http://www.caat.org.ar/2019-XXIII-Salon-de-Minitextiles.php>

2019 - *Sauca*. Performance conceptual de arte y moda. Centro Metropolitano de Diseño. 23/5

2019 - *Emitex*. Feria de la Industria Textil. Stand Cátedra Nirino, Centro Costa Salguero. Organiza: Messe Frankfurt, Revista Mundo Textil

2018 - *Bienal de Tapiz Museo Sívori*. Obra: *Jacquard de los pobres*. Museo Sívori, 20/10-25/11.

2018 - *Nosotras: autorretrato de 55 joyeras contemporáneas*. Pieza: *Ser o no ser*. Galería Buenos Aires Sur, 2-20/10. [https://issuu.com/temapendiente/docs/nosotras\\_cat\\_logo\\_2018](https://issuu.com/temapendiente/docs/nosotras_cat_logo_2018)

2018 - *Travesías*, exposición grupal de joyería contemporánea. 847 Estación de Arte, Junín, Pcia de Buenos Aires, 27/10 al 3/11.

2018 - *Lenguajes*, en el marco de Septiembre Textil, FADU, UBA. Obra: *La tizada*. 7-28/9. <https://www.facebook.com/pages/category/Artist/Septiembre-Textil-147606959143403/>

2018 - *El papel en el arte textil*. Exposición grupal, CAAT, 3-23 de marzo. Obra: *Final de fiesta*.

2018 - *I Salón de Objetos de Arte textil*. Exposición grupal. CAAT. 2-30 Noviembre. Obra: *Casicanastos*. <http://www.caat.org.ar/2018-I-Salon-de-Objeto-de-Arte.php>

2018 - *XXII Salón de Minitextiles*. Centro Argentino de Arte Textil, abril. Piezas: *Ellos y El Otro*. <http://www.caat.org.ar/2018-XXII-Salon-de-minitextiles.php>

2018 - *Composición Libre V*. Exposición grupal, CAAT. Obra: *Marea Baja*. 9-23/2. <http://www.caat.org.ar/2018-composicion-Libre-IV.php>

2017 - *Composición libre IV*. Exposición grupal, CAAT, 1-20 de diciembre. Obra: *Los que quedaron afuera*. <http://www.caat.org.ar/composicion-libreV.php>

2017 - 40º Aniversario Centro Argentino de Arte Textil. Exposición grupal, selección con jurado. Centro Cultural Borges, 12 oct – 8 noviembre. Obra: *La tizada*

2017 - Salón de Pintura con intervención textil, Centro Argentino de Arte Textil. 6/10. Obra: *Restos*

2017 - Concurso Nacional de Artesanías, Fondo Nacional de las Artes. Seleccionada en la categoría Textil. Pieza: *Ondulante*. Exposición en el Museo de Arte Popular José Hernández. 12-10/27-11 pp 58-9  
[https://issuu.com/fnaargentina/docs/cat\\_logo\\_de\\_la\\_muestra\\_de\\_artesan](https://issuu.com/fnaargentina/docs/cat_logo_de_la_muestra_de_artesan)  
<https://www.pagina12.com.ar/45916-concurso-nacional-de-artesania>

2017 - 2º *Salón de Joyería Textil*. Centro Argentino de Arte Textil. 1-29/09. Piezas: *Como te iba diciendo*, *Solcito*. <http://www.caat.org.ar/2017-2-salon-de-joyeria-textil.php>

2017 - 13º *Salón de Arte Textil en Pequeño y Mediano Formato*. Museo de Arte Popular José Hernández. Piezas: *Crece II* (categoría pequeño formato); *13 ligamentos* (muestra 13º aniversario) 13-8/1-10.

2017 - XXI *Salón de Minitextiles*. Centro Argentino de Arte Textil, 7/28 abril. Piezas: *Crece I y Crece II*. <http://www.caat.org.ar/mt2017.php>

2016 - 2º *Salón de Símbolos Patrios*, Centro Argentino de Arte Textil. Pieza: *Escarapela*. 1/7 al 1/8. <http://www.caat.org.ar/simbolos-patrios2016.php>

2016 - 1er *Salón de Joyería Textil*. Centro Argentino de Arte Textil. 4/25 noviembre. Pieza: *Chusa*. <http://www.caat.org.ar/2016PrimerSalonJoyeriaTextil.php>

2016 - *Mujeres*. Exposición grupal de joyería contemporánea. Galería de Arte Buenos Aires Sur. Piezas: *Como te iba diciendo*, *Solcito*. [https://issuu.com/temapendiente/docs/mujeres\\_catalogo\\_final-ilovepdf-com](https://issuu.com/temapendiente/docs/mujeres_catalogo_final-ilovepdf-com)

2016 - *Segundo Salón Nacional de Bordado*. 10 de Septiembre /2 de Octubre, Centro Cultural Marcó del Pont CABA. Pieza: *Marea Baja*

2016 - XX *Salón de Minitextiles*. Centro Argentino de Arte Textil. Abril. Pieza: *El juego*. <http://www.caat.org.ar/mt2016.php>

2016 - *Composición Libre IV*. Centro Argentino de Arte Textil. Pieza: *Fragmento*. <http://www.caat.org.ar/composicion-libreIV.php>

2016 - *40 Años: Arte, memoria y futuro*. Exposición de joyería contemporánea, Joyeros Argentinos web site. Piezas: *Relicario*, *Cinta*, *Brazalete*. <http://www.joyeros-argentinos.com.ar/30456/>

2016 - *Arte Correo Textil*. Exposición grupal, Centro Cultural Tierra Violeta. Octubre, Bs As.

2016 - Emitex, Feria de Proveedores para la Industria Textil. Stand de Cátedra Nirino de Diseño Textil, FADU, UBA, Buenos Aires.

2015 - *Bienal de Tapiz*, Museo de Artes Plásticas Eduardo Sívori. Exposición grupal. 19 de septiembre al 18 de octubre. Obra: *Posdata* (terciopelo Jacquard artesanal)

2015 - Expo Arte+40. Fundación y Museo Rómulo Raggio. Exposición grupal. 3 al 24 de agosto. Obra: "Blindada" (Jacquard)

2014 - *Salón Textil Nacional*, Bolsa de Comercio de Buenos Aires, exposición grupal. Obra: "La tizada" (Jacquard).

2014 - *Salón de Arte Textil* Museo Rómulo Raggio, Vte López, Buenos Aires. Exposición grupal. Obra: "Paisaje" (Jacquard digital)

2014 – Expo 25 años. Participación con trabajos de la cátedra Nirino de Diseño Textil en la exposición institucional conmemorativa de los 25 años de la carrera de Diseño de Indumentaria y Textil, Sala Baliero, FADU, UBA.

2014 – Noche de los Museos. Participación con trabajos de la cátedra Nirino de Diseño Textil, Pabellón III, Ciudad Universitaria, FADU, UBA. 15 de noviembre.

2014 – Emitex, Feria de Proveedores para la Industria Textil. Stand de Cátedra Nirino de Diseño Textil, FADU, UBA, Buenos Aires.

2015 – Bienal FADU 2015. Participación con trabajos de cátedra Nirino de Diseño Textil. Sedes: Centro Metropolitano de Diseño, Centro Cultural Ricardo Rojas, Tecnópolis.

2014 - Salón Nacional de Artes Visuales 2014, especialidad Arte Textil - Exposición grupal, Palais de Glace, Buenos Aires. Secretaría de Cultura de la Nación. Obra: “Blindada” (Jacquard).

2013 – “Tema Pendiente”. Joyería contemporánea con materiales reciclados. Exposición grupal. Centro Cultural de España en Buenos Aires. Obras: serie “La quema”.  
<https://issuu.com/temapendiente/docs/catalogo>

2013 – Salón Nacional de Artes Visuales 2013, especialidad Arte Textil – Exposición grupal, Palais de Glace, Buenos Aires. Secretaría de Cultura de la Nación. Obra: “La tizada” (Jacquard).

2013 - Emitex, Feria de Proveedores para la Industria Textil. Stand de Cátedra Nirino de Diseño Textil, FADU, UBA, Buenos Aires.

2012/2013 - “Deseo”. Exposición grupal de joyería contemporánea. Espacio Niceta, 25 de octubre (Buenos Aires) y 12 de junio 2013 en Galería Nuqleo (Rosario). Obra: “Breve Cielo”  
<https://issuu.com/fabianagadano/docs/deseo>

2012 - Salón Nacional de Artes Visuales 2012, especialidad Arte Textil-Exposición grupal, Palais de Glace, Buenos Aires. Secretaría de Cultura de la Nación. Obra: “Hilanderas”.  
<https://issuu.com/palaisdeglace/docs/catalogo2012>

2012 – Salón Textil Nacional, Bolsa de Comercio de Buenos Aires, exposición grupal. Obra: “Argía”

2012 - Emitex, Feria de Proveedores para la Industria Textil. Stand de Cátedra Nirino de Diseño Textil, FADU, UBA, Buenos Aires.

2011 - Bienal de Arte Re. Universidad de Lanús. Instalación textil grupal “La nave”.

2011 - Emitex, Feria de Proveedores para la Industria Textil. Stand de Cátedra Nirino de Diseño Textil, FADU, UBA, Buenos Aires.

2010 - Emitex, Feria de Proveedores para la Industria Textil. Stand de Cátedra Nirino de Diseño Textil, FADU, UBA, Buenos Aires.

2007- Puro Diseño, Stand CMD, productos de la Operación Piel Plata. Pabellón Azul, La Rural.

2000 - Salón “La mujer y su protagonismo cultural”. Museo de Bellas Artes Bonaerense, La Plata.

1999 -Salón del Diseño 99.Gobierno de la Ciudad. Secretaría de Cultura de la Nación.  
<http://www.salondeldisenio.com.ar/prensa.htm>. Centro Cultural Gral San Martín

1995 - Diseño Textil. Concurso Día del Diseñador. Buenos Aires Design Center.

1993 - Salón Minitextiles. Galería Tokio.Pieza: *A la deriva*

1993 - Feria del Sol, Amigos del Museo Nacional de Bellas Artes, Palais de Glace. Diseño de set para cocina.

1992/93 - Concurso Kalpakian de Diseño de Alfombras. FADU/UBA

1992/93 - Expodiseño. Participación con diseños textiles en cátedra Cutuli, FADU, UBA.

1992 - ExpoAmérica. Puerto Madero. Participación con diseños textiles en cátedra Cutuli, FADU, UBA.